

zum ‚streitfeld\_offen\_digital 2021‘

**Kunst, Kultur, Kreativität in Berg am Laim – digital, live und Live-Stream**

**Zeitraum: Freitag, 24.09.21 19 Uhr bis Dienstag, 03.10.21**

digital: [www.streitfeld-offen.net](http://www.streitfeld-offen.net)

live: streitfeld, 81673 München, Streitfeldstr. 33

Im streitfeld, den prämierten **4.000 Quadratmetern für Kunst, Kreativität und Kultur in einer ehemaligen Textilfabrik in Berg am Laim**, laden über 30 der dort Schaffenden digital in ihre Ateliers und Werkräume ein: Von Freitag, 24. September bis Dienstag, 3. Oktober findet das "streitfeld\_offen\_digital 2021" statt.

**Mit einem Avantgarde- und Improvisations-Konzert am 24.09. ab 19 Uhr eröffnet das streitfeld seine digitalen Pforten.** Zu diesem musikalischen Startschuss laden wir hiermit sowohl live vor Ort als auch via Live-Stream unter [www.streitfeld-offen.net/eroeffnung](http://www.streitfeld-offen.net/eroeffnung) herzlich ein.

Von da an bis zum Sonntag, 3. Oktober können auf einer eigens hierfür kreierten Aktions-Webseite unter [www.streitfeld-offen.net](http://www.streitfeld-offen.net) aktuelle Werke genossen werden und persönliche Besuche vor Ort mit den Künstler\*innen ausgemacht werden. Gezeigt werden Arbeiten aus den Bereichen Theater, Malerei, Musik, Bildhauerei, Fotografie, Film, Druckgraphik und vieles mehr.

Janine Mackenroth, die mit farbllichem Reichtum den Leuchtenberggring-Tunnel von seiner Tristesse befreit hat, Felix Rehfeld, der das neue Mandarin Oriental künstlerisch ausgestattet hat, Olaf Probst, der dem Heinz-Maier-Leibnitz-HiTec-Zentrum in Garching die Kunst einhauchte – dies sind nur einige der teilnehmenden Künstler\*innen, die bereits viel in der Außenwelt ge- und bewirkt haben und nun zum streitfeld\_offen ihre Innenräume digital sowie persönlich öffnen.

Das streitfeld versteht sich als Plattform für Kreativität, Kunst und gesellschaftlichen Diskurs. Entsprechend sind dort neben Maler\*innen, Bildhauer\*innen, Grafiker\*innen, Videokünstler\*innen auch Architekten\*innen ansässig, die weitere Kreativ-Quartiere Münchens mitgestalten. Außerdem arbeiten im streitfeld Musiker\*innen, Fotograf\*innen, Kommunikationsdienstleister\*innen, Autor\*innen, Das Metropoltheater, Schmuckdesigner\*innen, Kabarettist\*innen und Restaurator\*innen.

Nach langer Corona-bedingter Durststrecke freut sich das streitfeld also „... unendlich, seine Schatzkammern wieder öffnen zu können, digital und sehr persönlich“, so Susanne Flynn, Aufsichtsrätin und Gründerin der Genossenschaft Kunstwohnwerke eG, deren erstes Projekt das streitfeld ist.

---

#### BILDANLAGEN:

**- streitfeld\_offen-Einladung-2021-Pressbild-mit-Text**

BU: "Titelbild zur Einladungskarte streitfeld\_offen\_digital\_2021 ©Johannes Rodach"

**- streitfeld\_offen-Einladung-2021-Pressbild-ohne-Text-scaled**

BU: "Das Atelierhaus streitfeld öffnet 2021 hybrid: live und digital – visual keynote.

©Johannes Rodach "

**- ART\_SALON\_streitfeld\_2021**

BU: "Gruppenwand der KünstlerInnen im Atelierhaus streitfeld – Verkaufsausstellung September 2020 © Franziska Wolff"

**TEILNAHME- UND BESUCHS-MÖGLICHKEITEN****Freitag, 24.09.2021, 19 Uhr Live-Konzert****Live vor Ort** Streitfeldstr. 33, 81673 München**Digitaler Stream** über die Aktionsplattform: [streitfeld-offen.net/eroeffnung](https://www.streitfeld-offen.net/eroeffnung)**Freitag, 24.09.2021 bis Sonntag, 03.10.2021****Digitaler Rundgang** durch die Ateliers der teilnehmenden Künstler\*innen über [streitfeld-offen.net/rundgang](https://www.streitfeld-offen.net/rundgang) (Dauer 12 Minuten)**Kennenlernen** der einzelnen KünstlerInnen in der Galerie über [streitfeld-offen.net/galerie](https://www.streitfeld-offen.net/galerie)**Persönliche Besuche** in den Ateliers nach vorheriger Terminvereinbarung über [streitfeld-offen.net/kontakt](https://www.streitfeld-offen.net/kontakt)**DER TRAILER**

Der Fotograf und Filmemacher Johannes Rodach konnte vorübergehend Räume einer Malerin im Haus nutzen, die auf Weltreise ging. In dieser Zeit und auch danach, als Johannes Rodach sich fest im streitfeld etablierte, faszinierten ihn Qualität und Spartenvielfalt der Künstler im Haus so sehr, dass er für die Aktionswebsite sowohl den Film zum Rundgang als auch den Trailer schuf, indem er im Atelier jedes Künstlers und Kreativen einige Szenen drehte, die er zu einer zündenden Sequenz formte. Auch das Motiv der Einladungskarte stammt von Johannes Rodach: er filmte einen plüschigen Ohrenbackensessel, während dieser in einem Teich neben Seerosen abbrannte – eine groteske Szene, die den Betrachter erstaunen und verblüffen soll.

Das Projekt [streitfeld\\_offen\\_digital\\_2021](https://www.streitfeld-offen.net) wird gefördert vom Bezirksausschuss Berg am Laim.

**PRESSEINFORMATION VORAB** unter <https://www.streitfeld-offen.net/presse/>

- **Digitaler TRAILER** Dauer 1.18 min
- **EINLADUNGSKARTE** komplett (keine Abbildung)
- **Titelbild EINLADUNGSKARTE** ohne Schrift
- **Titelbild EINLADUNGSKARTE** mit Schrift

Bei Rückfragen und für weitere Informationen:

Franziska Wolff  
Blutenburgstr. 80  
80636 München  
T 089-183232  
[franziska-wolff@t-online.de](mailto:franziska-wolff@t-online.de)

ATELIER  
Streitfeldstr. 33  
81673 München  
T 0170-2780270

ODER:

Tobias Koch  
trivero Kommunikation e.K.  
Streitfeldstr. 33  
81673 München  
[t.koch@trivero.de](mailto:t.koch@trivero.de) T 089-37989611